

Ma-donn', A - mor, Ma-donn',

A-mor ed i - o Can - tam' in - siem' un

gio - no, Can - tam' in - siem' un gior - no, Chè più dol -

ce can-tar già mai s'u - di - o. Can - ta -

- v'el-la suoi stra - li, Can-ta - v'el-la suoi stra -

- li, Ei le bel-lez - ze, Ei le bel-lez - ze,

un bre-ve gi - ro difug - ghet - te leg-gia - dre

Fè un so-spi - ro, pau - sa, can -

to fer - mo A - mo - re col Te - no -

- re, col Te - no - re.

Seconda Parte

5 70

leg-gia - - dre, leg-gia - - - dre, Si che'i

75

can - ti del-le Mu - se Può dir-si al pa-ra - gon no - tecon-

80

fu - - - - se. Dol - ci ac-cen - ti, pas-

85

sag - - - - - gi e le - ga-tu -

90

re, e le - ga-tu - re, Lar - ghe e stret-temi - su-re, e stret-te mi-su - re, e

95

100

stret-temi-su - re Fean dol-ce l'ar-mo - ni - a, Si chetal' ho - ra

105

110

u - scia del can - - to fuo - ra. 3

120

il can - - - - to e di - se: ta - ci, E

125

femm'am - bi - - - - ca-den - - - - za, E femm' - - - - am-bi - - - - ca-den -

130

135

- - - - za in dol - - - - ci ba - - - - ci,

140

in dol - - - - ci ba - - - - ci.

Ma-donn', A - mor, Ma-donn',

A - mor ed i - o Can - tam' in - siem' un

gior - no, Can - tam' in - siem' un gior - no, Chè più dol -

ce can - tar già mai s'u - di - o.

Can - ta - v'el-la i suoi stra - li Ei le bel-lez - ze, Iod'am-bi

le dol - cez - ze. E dop-po un bre - ve gi -

ro difug - ghet - te leg-gia - dre Fè un -

so-spi-ro, pau - sa, can - to fer - mo A - mo -

re col Te - no - re.

Seconda Parte

6 71

leg-gia - - - dre, Si che'i can - - ti

75 80

del-le Mu - se Può dir - si, no - te con-fu - - -

85

se. Dol - ci ac-cen - ti, pas - sag - -

90

- - - - gi e le - ga - tu - -

95

re, Lar - ghe e stret - te mi - su-re, e stret - te mi-su - re, e stret - te mi -

100 105

su - re, e stre - te mi - su - re Fean dol - ce l'ar - mo - ni - a, Si -

110 111

- - che tal' ho - ra Per u-dir lei e dis - se:

125 130

ta - ci, E femm' am - bi ca - den - za, E femm' am - bi ca -

135

den - za in dol - ci, in dol - - - ci ba - ci,

140

in dol - - - ci ba - - - ci.

Ma - donn', A - mor, Ma - donn',

A - mor ed i - o Can-tam' in - siem' un gior - no, Can-tam' in -

siem' un gior - no, Chè più dol - ce Can-ta -

- v'el-la_i suoi stra - - - li, Can - ta - - v'el-la_i suoi

stra - li Ei le bel - lez - ze, Ei le bel-lez -

ze, Io d'am - bi le dol - cez - ze. di fug-ghet - te leg -

gia-dre di fug-ghet - te leg - gia-dre Fè un so-spi-ro, pau - sa,

poi sciol - - se can - - to fer - mo_A -

mo - re,col Te - no - - re col Te-no - - re.

Seconda Parte

65 Et el-la all'hor spie-gò le vo-ci po -

70 i leg - gia - - dre, Si che'i can - ti del-le Mu -

80 se Può dir - si, può dir-si al pa-ra-gon no - te con-fu -

85 se, Dol - ci ac-cen - ti, pas - sag - gi pas-sag -

90 - gi e le - ga - tu - re, e le - ga - tu - re. Lar -

100 ghe e stret-temi-su - re, e stret-temi - su-re, e stret-temi - su-re Fean dol - ce

105 Si che tal' ho - ra u - scia del can -

115 - to fuo - - - ra. Ma stan - ca fer-mò

120 il can - to, il can - to, il can - to e

125 dis - se: ta - ci E femm' am - bi ca - den - za, E

130 femm' am - bi ca - den - za in dol - ci ba - ci,

140 in dol - ci ba - ci.

10 11 15

Can - tam' in - siem' un gior - no, Can - tam' in - siem' un

gior - no, can - tar, can - tar già mai s'u - di -

25

o. suoi stra - li, Can - ta - v'el - la i suoi

30 35

stra - li Ei le bel - lez - ze, Io d'am - bi le dol - cez - ze,

40

Io d'am - bi le dol - cez - ze. Un bre - ve gi -

45

- ro di fug - ghet - te leg - gia - dre Fè un so - spi - ro, pau - sa,

50

poi sciol - - - se, Ed io un bel con - tra - pun - to, un

bel con - tra - pun - to, un bel con - tra - pun - to, un bel con - tra - pun - to, un

55

bel con - tra - pun - to, un bel con - tra - pun - to, un bel con - tra - pun - to col

60

Te - no - re col Te - no - re.

Seconda Parte

65 Et el-la all' hor spie - gò le vo-ci po - i

2 75 che'ican - ti del-le Mu - se Può dir - si al pa-ra-gon

80 no - te con - fu - se, Dol -

85 4 90 - ci ac-cen - ti, e le-ga - tu - re,

95 100 Lar - ghe e stret-temi-su - re, estret-te mi - su-re, Fean dol -

105 110 - ce l'ar - mo - ni - a, Per u-dir lei u - scia del

115 can - to fuo - ra. Ma stan - ca fer - mò

120 il can - to, il can - to, il can - to

125 e dis - se: ta - ci E femm' am - bi ca -

130 133 3 den - za, E femm' am - bi ca - den - za

137 140 in dol - ci ba - ci.

10 11 2 16

Can-tam' in - siem' un gior - no, Chè più dol - ce,

4 25 3

Can - ta - - v'el-la i suoi stra - li,

35

Ei le bel-lez - ze, Ei le be-lez - ze, Io d'am - bi le dol -

2 41

cez - ze. di fug - ghet-te le-gia-dre di fug-ghet-te leg - gia-dre Fè un

45 50

so-spi - ro, pau - sa, poi sciol - - - se, can -

55

- - - to fer - mo A - mo - re,

2

col Te - no - - - re.

Seconda Parte

65

Et el-la all' hor spie - gò le vo-ci po -

70 4 75

i Può dir - si al pa-ra-gon no - te con-fu -

80 85

se, Dol - ci ac-cen - ti,

90

passag - gi

Madonn', Amor ed io

3 95 100

Lar - ghe e stre-te mi - su-re, e stret-te mi - su-re

105 110 3

Fean dol - ce l'ar - mo - ni - a, Per u-dir lei Ma

115 120

stan - ca fer - mò il can - to, il can - to

125

e dis - se: ta - ci E femm' am - bi ca - den -

130 4

za, E femm' am - bi ca - den - za

140

in col - ci ba - ci.