

Contre raison

Superius II (1. Stimme)

Tielman Susato

Eine Quarte tiefer

7 10
Con - tre rai - son, vous m'es - tes fort es - tran - ge, vous m'estes

15 2 20
fort es - tran - ge. Es - se bien faict, en au - rez

25
vous lou an - ge, _____

30
d'ain - si m'a voir _____ soubdain des - he - ri - té,

2 36 40
soub - dain des - he - ri - té de vos - tr'a - mour sans l'a - voir

45
me - ri - té? Vous faict il mal si'à vous _____ ser - vir me

50 55
ran ge, vous faict il mal

60
si'à vous _____ ser - vir me ran ge?

Contre raison

Superius I (2. Stimme)

Tielman Susato

Eine Quarte tiefer

Con - tre rai - son, vous m'es-tes fort es - tran - ge, vous m'estes
fort es-tran-ge. Es - se bien faict, en au - rez vous lou an -
- - - - - ge, d'ain-si m'a -
- voir soubdain des - he - ri - té, soub-dain des - he -
- ri - té de vos-tr'a-mour sans l'a - voir me - ri - té?
Vous faict il mal si'à vous ser-vir me ran - - -
- ge, vous faict il mal si'à vous ser-vir me
ran - - - ge?

Contre raison

Contratenor (3. Stimme)
Eine Quarte tiefer

Tielman Susato

Con - tre rai - son, vous m'es - tes fort es-tran - ge, con -
tre rai - son, vous m'estes fort es-tran - ge. Es - se bien faict, en au-rez vous lou-an -
ge, es - se bien faict, en au - rez vous lou-an - ge, en au-rez
vous lou - an - ge, en au-rez vous lou - an - ge,
d'ain - si m'a - voir soubdain des - he - ri - té, soub - dain des - he -
ri - té, de vos - tr'amour sans l'a-voir me - ri - té, sans l'a-voir
me - ri - té, de vos-tr'amour de vostr'amour sans l'a-voir me - ri - té? Vous
faict il mal si'à vous ser-vir me ran - ge, me ran - ge, si'à vous ser -
vir me ran - ge, vous faict il mal si'à vous ser-vir me ran -
ge, me ran - ge, si'à vous ser - vir me ran - ge?

Contre raison

Quinta pars (4. Stimme)
Eine Quarte tiefer

Tielman Susato

Con - tre rai - son, vous me'estes fort es - tran - - - - -
- - - ge, Es - se bien faict, en au - rez vous lou - an -
ge, en au - rez vous lou - an - - - - ge, es - se bien faict, en au - rez
vous lou - an - ge, en au - rez vous lou - an - ge, es - se bien faict, en
au - rez vous lou - an - ge d'ain - si m'a - voir soub-dain des-he - ri - té, soubdain des-
he - ri - té, soub-dain des-he - ri - té de vos-tr'a-mour,
de vos-tr'amour sans l'avoir me - ri - té, de vostr'amour sans l'a-voir me - ri -
té? Vous faict il mal si'à vous ser - vir me ran - ge, si'à vous ser -
vir me ran - ge, vous faict il mal si'à vous ser - vir me ran -
ge, si'à vous ser - vir me ran - - - - ge?

Contre raison

Tenor (5. Stimme)
Eine Quarte tiefer

Tielman Susato

5
Con - tre rai - son, vous m'estes fort es-tran - ge,

10
vous m'estes fort es-tran - ge. Es - se bien faict, en au - rez__

15
__vous__ lou - an - ge, en au - rez vous louan - ge, en

20
au-rez vous lou-an - ge d'ain - si__ m'a - voir soubdain des - he - ri - té,

25
soubdain des - he - ri - té de vos-tr'amour, de vos-tr'amour sans

30
l'a-voir__ me - ri - té, de vos-tr'a-mour sans l'a - voir me - ri - té?

35
Vous faict__ il mal, vous faict il mal si'à vous ser-vir me ran - - -

40
ge, si'à vous ser - vir__ me ran - ge, vous faict il mal, vous faict il mal si'à

45
vous ser-vir me ran - - - ge, si'à vous ser - vir me ran - ge?

50
vous ser-vir me ran - - - ge, si'à vous ser - vir me ran - ge?

55
vous ser-vir me ran - - - ge, si'à vous ser - vir me ran - ge?

60

Contre raison

Bassus (6. Stimme)
Eine Quarte tiefer

Tielman Susato

Con - tre rai - son, vous m'es - tes fort estran - ge, contre
rai - son, vous m'estes fort es - tran - ge, vous m'estes fort es-tran -
ge. Es - se bien fait, en au - rez vous lou - an -
- - - ge d'ain - si m'a - voir soub -
dain des - he - ri - té de vos-tr'amour sans l'a-voir me - ri -
té, de vos-tr'a-mour, de vostr'amour sans l'avoir me - ri - té?
Vous faict il mal, si'à vous ser - vir me ran - ge, me ran -
ge, vous faict il mal si'à vous ser - vir me ran -
ge, me ran - ge, si'à vous ser - vir me ran - ge?