

Che fai alma

Adrian Willaert

Cantus & Quintus (1. & 2. Stimme)

5
Che fai al - ma, che pen - si? A - vrem mai pa - ce? A - vrem mai tre -

10 15
Che fia di noi, non so; ma in quel ch'io scer - na,
gua? Od a - vrem guerra e - ter - na?

20
A suoi be - gli occhi il mal no - stro non pia - ce, a suoi begli occhi il mal no -

25
- stro non pia - ce.
Che pro, se con quelli oc - chi el - la ne fa - ce Di sta - te un

30 35
El - la non, ma co -
ghiac - cio, un fo - co quan - do inver - na?

40
lui che gli go - ver - na.
Que - - sto ch'è a noi, s'el - la s'el vede et ta -

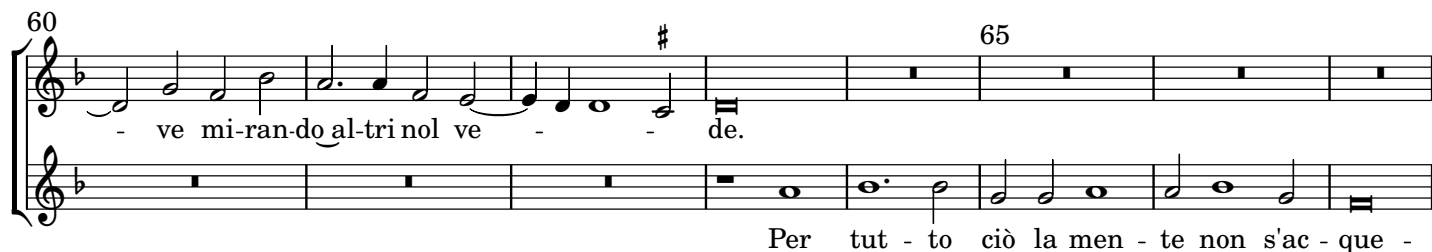
45 50
Ta - lor ta - ce la lin - gua e'l cor si la - gna Ad al - ta
- ce?

55



vo - ce, e'n vi-sta a-sciut-ta et lie - ta, Pian - ge do -

60



- ve mi-ran-do al-tri nol ve - de.

65

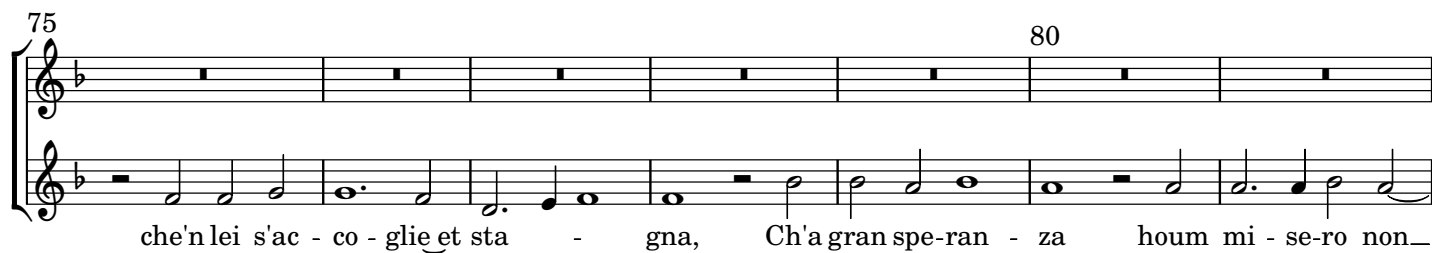
Per tut - to ciò la men - te non s'ac - que -

70



ta, Rom - pen - do il duol che'n lei s'ac - co - glie et sta - gna, rom-pen - do il duol

75



che'n lei s'ac - co - glie et sta - gna, Ch'a gran spe-ran - za huom mi - se-ro non -

80

85



Ch'a gran spe - ran - za huom mi - se - ro non cre - de, - cre - de, huom mi - se - ro non cre - de, ch'a gran spe -

90



- ch'a gran spe - ran - za huom mi - se-ro non cre - de, ch'a gran spe-ran - ran - za, ch'a gran spe - ran - za huom mi - se - ro non cre - de, ch'a

95



za huom mi - se-ro non cre - de, huom mi - se - ro non cre - de.

100

gran spe-ran - za huom mi - se-ro non cre - de.

Che fai alma

Adrian Willaert

Altus & Septima (3. & 4. Stimme)

Che fai al - ma, che pen - si? A-vrem mai pa - ce? A-vrem mai tre - gua? Od

a-vrem guer - ra eter - na? Che fia di noi, non so; ma in quel ch'io scer - na, A suoi begli oc -

chi il mal no - stro non pia - ce, a suoi be-gli oc - chi il mal no - stro non pia - ce. Che

pro, se con quelli occhi el-la ne fa - ce Di sta - te un ghiac - cio, un - pro, se con quelli occhi el-la ne fa - ce Di sta - te un ghiac - cio,

fo-co quan - do inver - na? El - la non, ma co-lui che gli go-ver - un fo-co quen - do inver - na?

- na. Que - sto ch'è a noi, s'el - la s'el vede et ta - ce? Que - sto ch'è a noi, s'el-la s'el ve - de et ta - ce? Ta-lor ta - ce

- la lin - gua, e'l cor si la - gna, e'l cor si la-gna Ad al - ta vo - ce, e'n vista a -

60

Per

sciut - ta et lie - ta, Pian - ge do - ve mi-ran - do al - tri nol ve -

65

tut - to ciò la men - te non s'ac-que - ta, Rompen -

de. Per tut - to ciò la men - te non s'ac-que - ta,

70

- do il duol, rom-pen-do il duol che'n lei s'ac - coglie et sta - gna, rompendo il

Rom-pen-do il duol, rom-pendo il duol che'n lei s'ac - coglie et sta - gna, rompendo il duol che'n lei

75

80

duol che'n lei s'ac-co - glie et sta - gna, Ch'a gran spe - ran - za

s'ac-coglie et sta - gna, Ch'a gran spe - ran - za

85

huom mi - se-ro non cre - de, ch'a gran spe-ran - za huom mi - se-ro non cre -

huom mi - se-ro non cre - de, ch'a gran spe - ran - za huom mi - se-ro non cre - de, ch'a

90

de, ch'a gran spe-ran - za, ch'a gran spe-ran - za huom mi - se-

gran spe-ran - za, ch'a gran spe - ran - za huom mi - se-ro non cre - de, ch'a gran spe -

95

100

ro non crede, ch'a gran spe-ranza huom mi - se-ro non crede, huom mi - se - ro non cre - de.

ranza huom mi - se-ro non cre-de, huom mi - se - ro non cre - de.

Che fai alma

Adrian Willaert

Tenor, Sexta & Bassus (5. - 7. Stimme)

8 5

Che fai al - ma, che pen - si? A - vrem mai pa - ce? A - vrem mai tre -

Che fai al - ma, che pen - si? A - vrem mai pa - ce? A - vrem mai tre -

10

gua? Od a-vrem guer - ra e-ter - na? Che fia di noi, non so; ma in quel ch'io scer -

gua? Od a-vrem guer - ra e-ter - na?

Che fia di noi, non so; ma in quel ch'io scer -

15 20

na, A suoi be-gli oc - chi il mal no-stro non pia - ce, a suoi be-gli oc -

na, A suoi begli occhi il mal no - stro non pia - ce, a suoi begli oc - chi il mal

25

- chi il mal no - stro non pia - ce.

Che pro, se con quelli oc - chi ella ne fa - ce Di

- no - stro non pia - ce.

30 35

El - la non,

sta - te un ghiac - cio, un fo - co quan - do in-ver - na?

El - la non,

40



ma co-lui che gli go-ver - na.

Que - - sto ch'è a noi, s'el - la s'el vede et

ma co-lui che gli go-ver - na.

45 50



Ta - lor ta - ce la lin - gua, e'l cor si la - gna Ad al - ta - ce?

Ta - lor ta - ce la lin - gua, e'l cor - si la - gna Ad

Ta - lor ta - ce la lin - gua, e'l cor - si la - gna Ad

55



- ta vo - - ce, e'n vi - sta a-sciut - ta et lie - ta,

- ta vo - - ce, e'n vi - sta a-sciut - ta et lie - ta,

al - ta vo - - ce, e'n vi - sta a-sciut - ta et lie - ta,

60



Pian - - ge do - ve mi - ran - do al - tri nol ve - de.

Pian - - ge do - ve mi - ran - do al - tri nol ve - de.

Pian - - ge do - ve mi - ran - do al - tri nol ve - de.

65 70



ciò la men - te non s'ac - que - ta, Rom - pendo il duol, rom - pendo il duol che'n

ciò la men - te non s'ac - que - ta, Rom - pendo il duol, rom - pendo il duol che'n

ciò la men - te non s'ac - que - ta, Rom - pendo il duol, rom - pendo il duol che'n

75

lei s'ac-coglie et sta - gna, rom - pen - do il duol, rom-pen do il duol che'n lei s'ac-coglie et

80

sta - gna, Ch'a gran spe-ran - za huom mi - se-ro non cre -

85

gran spe-ran - za huom mi - se - ro non cre - de, ch'a gran spe-ran - de, ch'a gran spe - ran - za huom mi - se - ro non cre - de, ch'a Ch'a gran spe-ran - za huom mi - se-ro non cre - de, ch'a gran spe -

90

- za, ch'a gran spe-ran - za huom mi - se-ro non cre - de, ch'a gran spe-ran - za huom mi - se-ro non cre - de, ch'a gran spe-ran - za, huom mi - se-ro non cre - de, ch'a gran spe -

95 100

gran spe - ranza huom mi - se-ro non cre - de. cre - de, ch'a gran spe-ran - za huom mi - se - ro non cre - de. ranza huom mi - se - ro non cre - de, huom mi - se - ro non cre - de.