

Stabat Mater dolorosa

Agostino Agazzari

Chor 1

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa iu - xta crucem

Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa iu - xta crucem

Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa iu - xta crucem

Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa iu - xta crucem

la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - us, O

la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - us, O

la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - us, O

la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - us, O

quam tri - stis et af - fli - cta fu - it il - la be - ne - di - cta ma - ter

quam tri - stis et af - fli - cta fu - it il - la be - ne - di - cta ma - ter

quam tri - stis et af - fli - cta fu - it il - la be - ne - di - cta

quam tri - stis et af - fli - cta fu - it il - la be - ne - di - cta

u - ni - ge - ni - ti, et do - le - bat cum vi - de - bat na -

u - ni - ge - ni - ti, et do - le - bat cum vi - de - bat na -

ma - ter u - ni - ge - ni - ti, et do - le - bat cum vi - de - bat na -

ma - ter u - ni - ge - ni - ti, et do - le - bat cum vi - de - bat na -

35 *3/1 im Takt* 7 44 3 47 *3/1 im Takt*

- ti pœ - nas in - cli - ti. Quis non
 ti pœ - nas in - cli - ti. Quis non
 ti pœ - nas in - cli - ti. Quis non
 ti pœ - nas in - cli - ti. Quis non

50 55

pos - set con - tri - sta - ri pi - am ma - trem, con - tem - pla - ri do -
 pos - set con - tri - sta - ri pi - am ma - trem, con - tem - pla - ri
 pos - set con - tri - sta - ri pi - am ma - trem, con - tem - pla - ri
 pos - set con - tri - sta - ri pi - am ma - trem con - tem - pla - ri do -

60 5

len - tem cum fi - li - o. E - ia ma - ter, fons a - mo - ris,
 do - len - tem cum fi - li - o. E - ia ma - ter, fons a - mo - ris,
 do - len - tem cum fi - li - o. E - ia ma - ter, fons a - mo - ris,
 len - tem cum fi - li - o. E - ia ma - ter, fons a - mo - ris,

67 70 2

fac me cru - ce cu - sto - di - ri, con - fo - ve - ri
 fac me cru - ce cu - sto - di - ri, con - fo - ve - ri
 fac me cru - ce cu - sto - di - ri, con - fo - ve - ri
 fac me cru - ce cu - sto - di - ri, con - fo - ve - ri

75 80

gra - ti - a, con - fo - ve - ri gra - ti - a, con - fo - ve - ri gra - ti - a, con - fo - ve - ri

gra - ti - a, con - fo - ve - ri gra - ti - a, con - fo - ve - ri gra - ti - a, con - fo - ve - ri

gra - ti - a, con - fo - ve - ri gra - ti - a, con - fo - ve - ri gra - ti - a, con - fo - ve - ri

gra - ti - a, con - fo - ve - ri gra - ti - a, con - fo - ve - ri gra - ti - a, con - fo - ve - ri

85

ti - a, con - fo - ve - ri gra - ti - a. A - - men.

ti - a, con - fo - ve - ri gra - ti - a. A - - men.

gra - ti - a, con - fo - ve - ri gra - ti - a. A - - men.

gra - ti - a, con - fo - ve - ri gra - ti - a. A - - men.

Stabat Mater dolorosa

Agostino Agazzari

Chor 2

Quintus

Sextus

Septimus

Octavus

10 11 15

cu - ius a - nimam ge - men - tem, con-tri-stantem et do - len -

10

cu - ius a - nimam ge - men - tem, con-tri-stantem et do - len -

10

cu - ius a - nimam ge - men - tem, con-tri-stantem et do - len -

10

cu - ius a - nimam ge - men - tem, con-tri-stantem et do - len -

20

- tem per - trans - i - vit gla - di - us. O quam tri - stis et af -

tem per - trans - i - vit gla - di - us. O quam tri - stis et af -

tem per - trans - i - vit gla - di - us. O quam tri - stis et af -

tem per - trans - i - vit gla - di - us. O quam tri - stis et af -

24 3 30

fli - cta quæ mœ - re - bat et tre - me - bat na -

fli - cta quæ mœ - re - bat et tre - me - bat na -

fli - cta quæ mœ - re - bat et tre - me - bat, na -

fli - cta quæ mœ - re - bat et tre - me - bat, na -

35 3/1 im Takt

- ti pœ - nas, na - ti pœ - nas in - cli - ti. Quis est ho - mo, qui non

ti pœ - nas, na - ti pœ - nas in - cli - ti. Quis est ho - mo, qui non

ti pœ - nas, na - ti pœ - nas in - cli - ti. Quis est ho - mo, qui non

ti pœ - nas, na - ti pœ - nas in - cli - ti. Quis est ho - mmo, qui non

40 45

fle - ret, Chri - sti ma - trem si vi - de - ret in tan - to, in tan -
 fle - ret, Chri - sti ma - trem si vi - de - ret in tan - to
 fle - ret, Chri - sti ma - trem si vi - de - ret in tan - to, in tan -
 fle - ret, Chri - sti - ma - trem si vi - de - ret in tan - to sup -

3/1 im Takt 7 55 3 60

to sup - pli - ci - o? E - ia ma - ter, fons a -
 sup - pli - ci - o? E - ia ma - ter, fons a -
 to sup - pli - ci - o? E - ia ma - ter, fons a -
 pli - ci - o? E - ia ma - ter, fons a -

65

mo - ris, me sen - ti - re vim do - lo - ris fac ut te - cum
 mo - ris, me sen - ti - re vim do - lo - ris fac ut te - cum
 mo - ris, me sen - ti - re vim do - lo - ris fac ut te - cum
 mo - ris, me sen - ti - re vim do - lo - ris fac ut te - cum

2 70

lu - ge - am, mor - te Chri - sti prae - mu - ni - ri,
 lu - ge - am, mor - te Chri - sti prae - mu - ni - ri,
 lu - ge - am, mor - te Chri - sti prae - mu - ni - ri,
 lu - ge - am, mor - te Chri - sti prae - mu - ni - ri,

[illegible]

85

con - fo - ve - ri gra - ti - a. A - men.

con - fo - ve - ri gra - ti - a. A - men.

- fo - ve - ri gra - ti - a. A - men.

con - fo - ve - ri gra - ti - a. A - men.