

Creduto avria che fosse statua finta

Text: Ludovico Ariosto

Canto

Philippe de Monte

Cre - du - to avria che fos - se sta - tua fin - ta,

Cre - du - to a - vria che fos - se sta - tua fin - ta O d'a - la -

ba - - - stro e su lo sco -

- glio co - sì a - vin - - - ta Per ar - ti - fi - cio

di scul - to - ri in - du - stri: Se non ve - dea la la - cri - ma di - stin - ta,

Se non ve - dea la la - cri - ma di - stin - ta Tra fre - sche ro -

- se e can - di - di li - - gu - - stri, e can - di -

di li - gu - stri Far ru - gia - do - se le cru - det - te po - me, Far

ru - gia - do - se le cru - det - te po - me, E l'au - ra

sven - to - lar l'au - ra - te chio - me, E l'au - ra sven - to - lar l'au - ra - te chio - me.

Creduto avria che fosse statua finta

Text: Ludovico Ariosto

Alto

Philippe de Monte

Cre - du - to a-vria che fos - se sta - tua fin - ta, Cre - du -
- to a-vria, Cre - du - to avria che fos - se sta - tua fin - ta O
d'a - la - ba - stro o d'al - tri mar - mi il - lu - stri Rug -
gie - - ro, e su lo sco - glio co - sì a - vin - ta
Per ar - ti - fi - cio di scul - to - ri in - du - stri; Se non ve - dea la
la - cri - ma di - stin - ta, la la - cri - ma di - stin - ta,
Se non ve - dea la la - cri - ma di - stin - ta Tra fre - sche
ro - se e can - di - di li - gu - stri Far ru - gia - do -
se le cru - det - te po - - me, E l'au - ra svento-lar l'au-ra-te
chio - me, E l'au-ra svento-lar l'au-ra - te chio-me, l'au - ra - te chio - me.

Creduto avria che fosse statua finta

Text: Ludovico Ariosto

Quinto

Philippe de Monte

5
Cre - du - to a - vria che fos - se sta - tua fin - ta,

10
che fos - - se sta - tua fin - ta O d'a - la -

15
ba - stro o d'al - tri mar - mi il - lu - stri Rug - gie - - ro, e

20
su lo sco - glio - - co - sì a - vin - ta Per ar - ti - fi - cio

25
di scul - to - - ri in - du - - stri; Se non ve - dea

30
la la - cri - ma di - stin - ta, Se non ve - dea la la -

35
- cri - ma di - stin - ta Tra fre - sche ro - - se e can - di -

40
di li - gu - - stri Far ru - gia - do - se le cru - det - te

45
po - me, le cru - det - te po - - me, E

50
l'au - ra sven - to - lar l'au - ra - te chio - me, l'au - ra - te chio - me.

Creduto avria che fosse statua finta

Text: Ludovico Ariosto

Tenore

Philippe de Monte

Cre - du - to a-vria che fos - se sta - tua fin - ta, Cre - du - to a-
vria che fos - se sta - tua fin - ta O d'a - la - ba - stro o
d'al - tri mar - mi il lu - stri Rug - gie - - - ro, e
su lo sco - glio co - sì a - vin - - ta Per ar - ti - fi - cio di scul -
to - ri in - du - - stri; Se non ve - dea la la - cri - ma di -
stin - ta, la la - cri - ma di - stin - ta, Se non ve - dea la la - cri -
ma di - stin - ta Tra fre - sche ro - se e can - di - di li -
gu - stri Far ru - gia - do - se le cru - det - te po -
me, le cru - det - te po - me, E l'au - ra sven - to - lar l'au -
ra - te chio - - me, E l'au - ra sven - to - lar l'au - ra - te chio - me.

Creduto avria che fosse statua finta

Text: Ludovico Ariosto

Basso

Philippe de Monte

2 5
Cre - du - to avria che fos - se sta - tua fin - ta,
10
Cre - du - to a-vria che fos - se sta - tua fin - ta O d'a - la - ba - stro
15
o d'al - tri mar - mi il - lu - stri Rug - gie - ro,
20
e su lo sco - glio co - sì a - vin - ta Per ar - ti - fi - cio
25
di scul-to - ri in - du - stri; Se non ve - dea la la - cri -
30
ma di - stin - ta, se non ve - dea la la -
35
- cri - ma di - stin - ta Tra fre - sche ro - se e can - di -
40
di li - gu - stri Far ru - gia - do - se le cru - det - te po - me, le
45
- cru - det - te po - me, E l'au - ra sven-to-lar l'au - ra - te chio -
50
me, E l'au - ra sven-to-lar l'au - ra - te chio - me, l'au - ra - te chio - me.